

# Mo Kilders

## Vita

- 2013 Abschluss Masterstudium Freie Kunst,  
Kunstakademie Artefact Bonn
- 2009 Aufnahme in den BBK
- seit 2002 Studium der Malerei bei Volker Altrichter  
und Prof. Thomas Egelkamp an der  
Kunstakademie Artefact Bonn
- 1971 – 1975 Studium der Germanistik und  
Textilgestaltung an der Universität Köln mit  
1. und 2. Staatsexamen
- 1970 – 1971 Studium an der Fachhochschule für Kunst und Design Köln



## Ausstellungen / Ausstellungsbeteiligungen

### Einzelausstellungen

- 2020 „SWIMMERS“ Sylter Kunstfreunde, Sylt  
„MEET THE ARTIST“ 30works Galerie, Köln
- 2019 „SUMMER IN THE CITY“ Kunstraum Bad Honnef  
„DYNAMIC LIGHTNESS“ Kirchenatelier Link Köln (Rondorf)  
„PIECES OF NATURE“ Galerie M.A.SH. Remagen
- 2017 Werkstattgalerie Tam Uekermann Köln
- 2015 Städtische Galerie Wesseling
- 2012 Alte Feuerwache Köln
- seit 2010 Teilnahme an den Offenen Ateliers des BBK Köln
- 2009 Kunsthalle Lindenthal im Bezirksrathaus Köln-Lindenthal
- 2008 Stadtteilbibliothek Köln-Rodenkirchen
- 2007 Kunsthaus Rhenania Köln

### Gruppenausstellungen

- 2020 „Kilders & Seyd“ 30works Galerie, Köln
- 2019 Offene Ateliers Köln
- 2018 „In Bewegung“ Monika Kilders und Erhard Mika, Scheunengalerie Wesseling  
Edith Stein Museum, Lubiniec Polen  
„Face To Face“ Schloss Naklo Slaskie Polen  
„Köln Süd offen!“ Art-Shop Grevy
- 2016 „Parallel“ – BBK Düsseldorf in Düsseldorf  
Künstlerforum Remagen  
„Piccolo“ im Kunsthaus Troisdorf
- 2015 Ausstellung der Nominierten für den Kunstpreis Wesseling  
Artpul Kunstmesse im Walzwerk Pulheim
- 2013 Abschlussausstellung der Meisterklasse der Freien Kunstakademie Bonn Artefact
- 2012 Galerie Forum Lindenthal Köln